



Start für die Berlin Experience: Internationale Delegierte des Reeperbahn Festivals vernetzen sich mit Berliner Musikbranche

- die **Berlin Experience** des Reeperbahn Festivals bringt 57 Fachbesucher*innen aus 16 Ländern für einen kompakten Business-Tag nach Berlin
- Der **Reeperbahn Festival Train** bringt 100 Fachbesucher*innen mit Live-Musik und On-Board-Networking am 18. September von Berlin nach Hamburg
- **Canada House** präsentiert 23 kanadische Acts am 20.+21. September im Kukuun Club
- Berliner Firmen laden ein zu **Unter Freunden, unter Palmen** der Showcase-Night mit Reception am 21. September im Hof des Hamburger Molotow Clubs

Vom 19. bis 22. September 2018 kommen Musikfans und Fachbesucher aus aller Welt zum Reeperbahn Festival in Hamburg zusammen. 40.000 Besucher erwartet an vier Tagen rund 500 internationale Bands und Künstler*innen sowie 400 Konferenzpunkte mit Sessions, Meetings und Awards. Das Reeperbahn Festival findet zum 13. Mal statt und hat sich zu Europas größtem Marktplatz für Musik und die Musikbranche entwickelt. Auch die Berliner Musikbranche und ihre Gäste machen sich mit dem eigens dafür gecharterten Reeperbahn Festival Train auf die Reise zur Musikstadt Hamburg. Unter den Zuggästen befinden sich auch zahlreiche internationale Delegierte, die im Vorfeld zum Festival das eintägige Networking-Programm Berlin Experience besucht haben.

Die **Berlin Experience** empfängt 57 internationale Fachbesucher*innen aus Kanada, Neuseeland, Südkorea, der Karibik, Frankreich und Skandinavien einen Tag vor dem Reeperbahn Festival in der deutschen Hauptstadt. Hochrangige Führungskräfte aus Berliner Musik- und Medienunternehmen heißen die Delegierten am 18. September in der Hamburger Landesvertretung willkommen, um sich auszutauschen. Danach fahren die Gäste in thematisch kuratierten Bus-Routen zu wichtigen Musikorten wie dem **Funkhaus Berlin** und in die Büros u. a. von **Budde Music, Womex, The Venue** und **FluxFM**. Netzwerkorganisationen und Musikverbände geben zudem einen Überblick über den deutschen Musikmarkt. Begrüßt werden die Gäste von **Katja Lucker**, der Musikbeauftragten des Landes Berlin.

Für die Reise nach Hamburg chartert Berlin auch in diesem Jahr den Reeperbahn Festival Train mit Live-Musikprogramm. Unter den Musiker*innen an Bord ist die französische Rapperin Salima Drider (Association UGOP), die ihren Genre-Mix aus Hip-Hop und Electro-Pop zuletzt in der Sektion "Nachwuchs" beim Pop Kultur Festival in Berlin vorstellte. Weitere Live-Performances erwartet die Mitreisenden vom Londoner Singer-Songwriter Ben Barritt sowie vom Innsbrucker Multiinstrumentalist und Loopkünstler Jo Stöckholzer. Das BIMM Institute Berlin präsentiert zudem mit Miss Nöyd, Johnny Kulo und Neeraja a.k.a **NAARI** frische Talente. Für das leibliche Wohl im Zug sorgen **SchleckDruff – Frozen Drinks Made in Berlin**, die faire Bio-Limonade **Lemonaid** und **Berliner Pilsener**. Der Reeperbahn Festival



Train fährt am **18. September** in Kooperation mit dem **IRE Berlin-Hamburg** der **Deutschen Bahn** von Berlin-Ostbahnhof nach Hamburg.

Der Reeperbahn Festival-Kenner weiß, insbesondere die kanadischen Bands haben es in sich! Daher lohnt sich während des Festivals ein Besuch im **Canada House**. In Kooperation mit **Music Export Canada**, einer Initiative der **Canadian Independent Music Association (CIMA)**, stellen sich 23 kanadische Bands im Hamburger Kukuun Club vor. Darunter hochkarätige Acts wie das Elektro-Pop-Duo **Milk & Bone**, die Indie-Dance Band **Men I Trust** aus Montreal sowie die Soul-Pop Künstlerin **Nuela Charles**, deren Musik durch Jazz und Hip-Hop beeinflusst ist. Das Canada House findet am 20. und 21. September statt.

In Hamburg trifft sich die Branche **Unter Freunden, unter Palmen**: Die Berliner Musik- und Eventunternehmen **iMuscian, Musszo Booking, Stagelink, eps** und **buero doering – Fachhandel für Ereignisse** laden gemeinsam zur Showcase-Nacht mit Branchenempfang ins Molotow Backyard ein. Live zu erleben gibt es u. a. **Cats & Breakkies** aus Berlin, die mit Live-Electronica und dazu eingespielten Jazz- und Krautrock-Improvisationen Genreschubladen überwinden. Darüber hinaus hat Rapper und Songwriter **Kelvyn Colt** beim Unter Freunden, unter Palmen-Showcase am 21. September im Molotow einen Auftritt. Seinen musikalischen Mix aus Trap, Grime und R'n'B präsentiert er mittlerweile in Berlin, New York und Los Angeles.

Berlin Experience, Reeperbahn Festivaltrain, Canada House und Unter Freunden, unter Palmen werden durch den **Fachhandel für Ereignisse** realisiert, dem **Berlin-Büro des Reeperbahn Festivals**. Der Fachhandel für Ereignisse hat in den vergangenen drei Jahren vielen Berliner Firmen und Musikexportbüros eine Präsentationsfläche auf dem Reeperbahn Festival ermöglicht.