

Tété, Shantel und Riders Connection sind Headliner auf dem popdeurope Festival 2017

Am **2. + 3. September 2017** spielen **Tété, Shantel** und **Riders Connection** als Headliner bei **popdeurope** – dem Berliner **Festival für Musik und Neuen Zirkus aus Europa**. Das zweitägige Festival feiert mit europäischen Bands und Straßenmusikern, Akrobatik und Performances, eine bunte und kosmopolitische Welt. popdeurope präsentiert Popmusik, die einsteht für eine offene und grenzenlose Gesellschaft. Die Neuauflage von popdeurope findet im Rahmen der **IGA Berlin 2017** statt. **Tickets** sind online unter <https://iga2017.ticketfritz.de> oder an den Tageskassen erhältlich.

Shantel zählt zu den Pionieren des Balkanbeats: Er bringt Disko, Brass, Rock'n'Roll und Fanfaren in seinem Sound zusammen und begeistert damit Musikfans in ganz Europa. Bei Shantel, der sein letztes Album **Viva Diaspora** komplett in einem Studio in Athen produzierte, ist *„Migration hör- und tanzbar“*. Schon 2005 und 2007 waren seine Auftritte als Headliner in Berlin ein voller Erfolg. Shantel über das Comeback des Festivals: *„popdeurope war und ist das erste internationale Musikfestival, das sehr offensiv und kreativ die Kreuzung von elektronischer Musik mit Roots-Pop-Culture propagiert. Es ist mir eine sehr große Freude und Ehre an diesem weltoffenen, kosmopolitischen und grenzüberschreitenden Festival mitzuwirken.“* Und auch die Vision von **Europa** teilt der Künstler mit den Organisierenden des Festivals: *„Wir stehen für eine offene und grenzenlose Gesellschaft. Wir müssen die Presse- und Medienfreiheit schützen. Die freie Rede und die Unantastbarkeit der menschlichen Würde respektieren, egal welcher Nation und Hautfarbe. Rassismus, Sexismus und Abgrenzung haben bei uns keinen Platz.“*

Mit **Tété** konnte **popdeurope** einen weiteren Künstler gewinnen, der im Ausland große Erfolge feiert: Spätestens seit seinem fünften Studio-Album **Les chroniques de Pierrot Lunaire** ist der Soul-Folk-Musiker in Frankreich ein Star. Die musikalische Handschrift von Tété trägt neben seiner unverwechselbaren Soulstimme auch Einflüsse von Akustik-Folk, Delta Blues und französischen Chansons. Aber vor allem steht Tété für eine Popmusik, die mit gesellschafts- und sozialkritischen Songtexten eine eigene Vision der Welt schreibt. *„Damit passt Tété perfekt zum Spirit von popdeurope“*, so **Björn Döring**, Leiter des Festivals. *„Mit popdeurope wollen wir ein positives Zeichen setzen für ein weltoffenes und kulturell inspirierendes Europa.“*

Riders Connection aus Berlin ist aktuell eine der bemerkenswertesten Nachwuchsbands aus Deutschland. Mit einer Symbiose aus Beatbox-Rhythmen, Soul, Reggae, World Music und Folk befreien sie musikalische Genre Grenzen und kreieren ihren ganz eigenen, internationalen Sound. Das gesamte **Line Up** vom **popdeurope Festival** ist online abrufbar unter: <http://buero-doering.de/popdeurope-iga-berlin>.



Das **buero doering – Fachhandel für Ereignisse** ist spezialisiert auf Musik- und Kulturevents mit eigenem Gesicht. Zwei Jahrzehnte Berufserfahrung in der Musikwelt und ein weit verzweigtes Netzwerk von Partnern machen die Veranstaltungen der Eventagentur zu Ereignissen der besonderen Art.

Berlin wird blumIGA – Ob internationale Gartenkunst, bunt wechselnde Blumenhallenschauen oder innovative Landschaftsarchitektur - die Internationale Gartenausstellung bietet vielerlei Attraktionen für die ganze Familie. Zum Start der Sommerferien in Berlin und Brandenburg gibt es in der schulfreien Zeit außerdem das Ferienmontags-Ticket.



Festivalbüro popdeurope	Pressekontakt
c/o buero doering	Anna Jakisch
– Fachhandel für Ereignisse	+49 (0) 30 40054178
Björn Döring	presse@buero-doering.de
Rosenthaler Straße 40/41	www.buero-doering.de
10178 Berlin	facebook/buero-doering.de
+49 (0) 30 40054178	instagram.com/buerodoering
bd@buero-doering.de	twitter.com/buerodoering