

Festsaal auf für den Pop-Nachwuchs!

BIMM Berlin feiert END OF YEAR GIG am 16. Juni 2017 im Festsaal Kreuzberg

Berlin, den 13.06.2017 – Rund 130 Studierende aus 27 Ländern – so international und bunt ist die **BIMM Berlin**, das British and Irish Modern Music Institute, an dem seit fast zwei Jahren Vocals, Guitar, Drums, Bass, Songwriting, Music Production und Music Business studiert werden kann. Die Besten des Jahrgangs zeigen am Ende eines jeden Trimesters, was in ihnen steckt. Und das immer in einem gefragten Club und vor einem großen Publikum. Zum **END OF YEAR GIG am 16. Juni 2017** möchten wir Sie ganz herzlich ab 19 Uhr in den **Festsaal Kreuzberg** einladen.

Bühne frei für die musikalischen Rohdiamanten der BIMM Berlin! Insgesamt 15 Acts präsentiert das renommierte College für Populärmusik zum Finale des Studienjahres. Jeder Act hat nur einen Track Zeit, das Publikum zu begeistern – das bedeutet Lampenfieber überwinden und alles geben! Live on Stage zu erleben gibt es: **Late4Breakfast, Moa McKay, Askers Dodge, Banglist, Yetundey, Daremo, Together, Serge & the Blue Racoons, Ritzy Park, Psychos, Novine, Tibio, Ephémère, Montag Mania** und **Lexodus**. Der Musik-Mix aus den unterschiedlichsten Genres macht den Live-Konzertabend zu einem kurzweiligen Erlebnis.

Mit dem END OF YEAR GIG geht ein aufregendes Studienjahr an der BIMM Berlin zu Ende und auch das letzte Trimester steckte voller Highlights. Darunter ein exklusiver Besuch beim Soundcheck von **Luke Pritchard** (The Kooks) vor der ausverkauften Show in der Columbiahalle sowie Masterclasses mit **Ira Atari, Kalipo (Frittenbude)** und **Einmusik**. Und im Rahmen der Industry Walkins erhielten die Studierenden spannende Insights aus der Welt der Festivalorganisation von **Lollapalooza**-Direktorin **Fruzsina Szép**. Ein Besuch bei der **Mercedes-Benz Arena** stand auch auf dem Lehrplan, bei dem die **Anschutz Entertainment Group** einen Blick hinter die Kulissen einer der größten multifunktionalen Veranstaltungshallen Berlins gewährte. Und erst kürzlich wurden im Londoner **Notting Hill Arts Club** – kuratiert durch die jeweiligen Standorte des Colleges – die sechs **BIMM 2017 Alben** veröffentlicht, bei dem die Studierenden alle Stufen einer Highlevel-Albumproduktion durchlaufen durften. Denn die besten Tracks aus über tausend Demos wurden in professionellen Studios in und um die jeweiligen Städte aufgezeichnet.

Das **British and Irish Modern Music Institute (BIMM)** ist Europas größter und am besten vernetzter Anbieter für musikalische und musikwirtschaftliche Ausbildung. Nach dem erfolgreichen Aufbau von fünf Colleges im UK hat die BIMM im Oktober 2015 in Berlin ihren ersten Standort auf dem europäischen Festland eröffnet. Hier studieren nun zwei Jahrgänge mit rund 130 Studierenden aus 27 Ländern. Das Lehrangebot umfasst praxisnahe Kurse in den Bereichen Gitarre, Bass, Schlagzeug, Gesang, Songwriting, Musikproduktion und Musik-Business. Alle Studiengänge sind von der University of Sussex verifiziert worden, die 2015 in UK von The Academic Ranking of World Universities, The Guardian und The Times/Sunday Times unter die besten 20 Universitäten gewählt wurde. An den BIMM Einrichtungen haben die Studierenden direkten Kontakt zur Musikwirtschaft: durch Gastvorlesungen und Masterclasses, Semester-Abschluss-Konzerte, den jährlich erscheinenden BIMM Alben sowie Praktika und Hospitationen.

Einige der größten Künstler unserer Zeit haben auf diesem Weg ihr Wissen an die BIMM Studierende weitergegeben, darunter **Chad Smith** (Red Hot Chili Peppers), **Chuck D** (Public Enemy), **Graham Coxon** (Blur), **Rufus Wainwright**, **Lemmy** (Motorhead), **Marky Ramone**, **Michael Eavis** (Glastonbury Festival), **Paul Weller** (The Jam), **Ray Davies** (The Kinks), **Brian May** (Queen) oder **Alan McGee** (Creation Records). In Berlin waren bisher unter anderem zu Gast: **Peaches**, **Thurston Moore**, **We Are Scientists**, Beatles- und Stones-Produzent **Glyn Johns** oder **Divinity Roxx**, die Bassistin von Beyoncé.

buero doering ist der Fachhandel für Ereignisse und spezialisiert auf Musik- und Kulturevents mit eigenem Gesicht. Wir bringen zwei Jahrzehnte Berufserfahrung in der Musikwelt und ein weit verzweigtes Netzwerk von Partnern in Veranstaltung ein. Die BIMM Berlin unterstützt der Fachhandel für Ereignisse im Bereich PR und Marketing im deutschsprachigen Raum. Außerdem beraten wir das College bei der Erweiterung seines Musikindustrie-Netzwerkes in Deutschland.